

stage4
Professional lighting



broWASH-P 7x30XW

Руководство пользователя

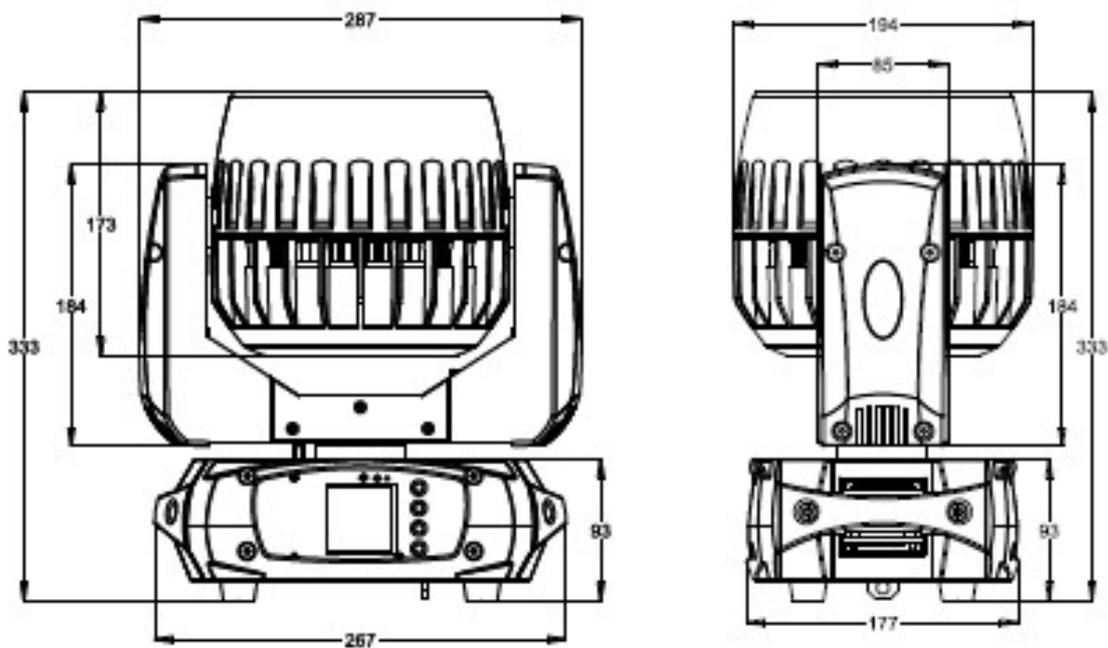
Версия 1.0.

Благодарим Вас за выбор нашей продукции. В целях безопасности перед началом работы внимательно прочитайте данное руководство пользователя. В нем содержится информация об установке и эксплуатации прибора **broWASH-P 7x30XW**. Храните руководство пользователя для дальнейшего использования.

История версий

Версия	Дата	Имя документа	Описание
1.0.	25.11.2021	broWASH-P 7x30XW Руководство пользователя	Создание документа
1.1	03.05.2023	broWASH-P 7x30XW Руководство пользователя	Актуализация ТТХ

Размеры



1. Актуальная спецификация

Наименование устройства	broWASH-P 7x30XW	Сила света [В] зеленых диодов, кд	16922	Функция замедления при движении (Speed PT)	Да	Диагональ дисплея	1,8
Артикул импортёра	00-45135	Сила света [W] белых диодов, кд	93022	Функция позиционирования через меню прибора (Static)	Да	Функция поворота дисплея на 180°	Да
Тип устройства	WASH	Индексы цветопередачи в режиме	"R+G+B+W на 100% (255)"	Функция калибровки моторов через меню прибора (Calibrate XY)	Да	Язык интерфейса меню (дисплея)	Китайский & Английский
Рекомендованная область применения	Дома культуры, ночные клубы, крытые спортивные арены, объекты сферы HoReCa	CRI (R1-R8), Ra	70,9	Функция удаленного перезапуска моторов (Reset Pan/Tilt)	Да	Напряжение	100-260 В, 50/60 Гц.
Рекомендованная эффективная рабочая дистанция при минимальном зуме до, м	15	CRI R9, Ra	-120	Авто-восстановление положения при помехе	Да	MAX потребляемая мощность, Вт	240
Рекомендованная эффективная рабочая дистанция при максимальном зуме до, м	5	CRI (R1-R9), Ra	49,7	Метод синтеза цвета	Аддитивный	MIN потребляемая мощность, Вт	200
Источник света (далее ИС)	Светодиод	CRI (R1-R15), Ra	55,4	Режим цветосмещения (синтез)	RGBW	Кэффициент мощности (Power Factor (PF))	0,9924
Тип ИС	Четырехцветный мультичип	Максимальная освещённость на 1м, лк	193575	Количество цветов, шт	16 млн.}">> 16 млн.	Разъёмы питания	POWERCON (IN)
Количество ИС, шт	7	Максимальная освещённость на 3м, лк	21508	Линейное изменение цветовой температуры	Да	Кнопка вкл/выкл питания	Да
Мощность ИС, Вт	30	Максимальная освещённость на 5м, лк	7743	Диапазон цветовой температуры (ЦТ)	2700-8000	Цвет корпуса	Черный
Светоизлучающая площадь ИС, мм	1,21	Максимальная освещённость на 7м, лк	3951	Количество пресетов ЦТ, шт	9	Материал корпуса	Инженерный нейлоновый пластик
Световая эффективность ИС, лм/Вт	58,5	Максимальная освещённость на 9м, лк	2390	Дополнительные светодиодные эффекты	Нет	Степень защиты корпуса	IP20
Световой поток ИС, лм	12290	Рекомендованная эффективная рабочая дистанция до, м	5	Индивидуальное управление источниками света (pixel mapping)	каждым светодиодом	Климатическое исполнение и категория размещения	УХЛ4
Цвет ИС	RGBW	Раскрытие луча	Динамическое	Диммер, бит	8	Диапазон рабочих температур	от +1°C до +40°C
Коррелированная цветовая температура ИС (CCT), К	Динамическая	Наличие Zoom (зум)	Да	Исполнение диммера	электронный	Относительная влажность	среднегодовая – 60% при 20 °С; максимальная – 80% при 25 °С.
Индекс CRI цветопередачи ИС, Ra	Динамический	Тип зум	линейный	Эффект вольфрамовой лампы (visual tungsten lamp)	Да	В иных климатических условиях обязательно	уличный защитный купол с подогревом
Срок службы ИС, час	50000}">>50000	Исполнение зум	моторизованный	Стробоскоп, режима	4	Язык интерфейса (надписей) корпуса	Русский
Бренд ИС	YUYIN	Точность зум, бит	8	Протокол DMX-512	Да	Габаритные размеры устройства, мм	267x194x333

Световой поток готового изделия (ГИ), лм	2585	Диапазон Zoom (зум)	6,6°-45,4°	Протокол Art-NET	Нет	Вес нетто, кг	6
Сила света ГИ, кд	194375	Коэффициент увеличения зум	4,2(4):1	Протокол RDM	Да	Точка крепления страховочного троса	Да
Лучистый поток (FE) ГИ, Вт	13,068	Угол луча (Beam angle) при мин.зуме, град.	6,6	Количество режимов (персонализаций) DMX	3	Необходимое кол-во струбцин для подвеса, шт	2
Световая эффективность ГИ, лм/Вт	13,09	Поле луча (Field angle) при мин.зуме, град.	11,3	MIN кол-во DMX-каналов	16	Установка на горизонтальные поверхности	На ножках
Цветовая температура ГИ (без фильтров) (CCT), К	186103	Угол луча (Beam angle) при макс.зуме, град.	27,8	MAX кол-во DMX-каналов	50	Габаритные размеры упаковки, мм	370 x 280 x 420
Координата цветности (CIE 1931) (ГИ)	x = 0,2386 y = 0,2044	Поле луча (Field angle) при макс.зуме, град.	45,4	Классический авто-режим работы вентилятора	Да	Вес брутто, кг	8,8
Координата цветности (CIE 1976) (ГИ)	u' = 0.1918 v' = 0.3697	Широта изменения угла луча (MIN-MAX), град.	21,2	Сверхтихий режим вентилятора	(опционально)	Тип упаковки	Картонная коробка и пенополистирол
Точка "Зеленый-Маджента" [DUV]	-0,01513	Широта изменения угла поля (MIN-MAX), град.	34,1	линейный режим изменения скорости вентилятора	(опционально)	Требования к транспортировке	Палетный борт + амортизирующая упаковка
Доминирующая длина волны (ГИ), нм	468,8	Шаг изменения угла (Beam angle), град.	0,083	Встроенные авто программы	7 световых и 1 звуковая	Скобы "Омега" для подвеса, шт	2
Чистота цвета (ГИ)	46	Шаг изменения поля (Field angle), град.	0,134	Минимально подходящая система управления	STAGE4 NEST 2E	Кабель питания, шт	1
Пиковая длина волны (ГИ), нм	451	Управление по DMX позиционирование м и направлением	Да	Рекомендуемая система управления STAGE4	FALCON NEST	Сигнальный DMX кабель, шт	1
Ширина кривой спектра (FWHM) (ГИ), нм	27,2	Угол поворота по горизонтали (PAN), град.	540	Требования по подключению	Наличие DMX-сплиттера с поддержкой протокола RDM	Страховочный тросик, шт	1
Соотношение цветов CCT (ГИ)	R=17.2% G=72.8% B=10.0%	Поворот от центра (+/-), град.	0	Разъемы DMX	XLR 3-pin (IN/OUT)	Руководство пользователя на русском языке, шт	1
Световой поток [R] красных диодов, лм	474	Минимальный шаг поворота, град.	0,008	Разъемы Art-NET	Нет	Срок службы, лет	5
Световой поток [G] зеленых диодов, лм	1347	Угол наклона по вертикали (TILT), град.	220	Беспроводной DMX	(опционально)	Гарантийный срок, год	1
Световой поток [B] зеленых диодов, лм	206	Наклон от центра (+/-), град.	110	ИК-управление	Нет	Технический регламент ТС 004/2011	Да
Световой поток [W] белых диодов, лм	1238	MIN шаг наклона, град.	0,003	Режим "Мастероведомый"	Да	Технический регламент ТС 020/2011	Да
Сила света [R] красных диодов, кд	38817	Точное позиционирование (Fine, 16 bit)	Да	Режим "звуковой активации"	Да	Технический регламент ТС 037/2016	Да
Сила света [G] зеленых диодов, кд	104939	Функция затемнения луча при движении (BlackOut XY)	Да	Органы управления на корпусе	Дисплей + 4 навигационные кнопки	Соответствие требованиям директивы RoHS	Да
						Соответствие требованиям директив Европейского союза (CE)	Да

2. Меры безопасности

Эксплуатация и первое включение прибора

- ✓ Прожектор «вращающаяся голова» **broWASH-P 7x30XW** предназначен для создания эффекта заливки.
- ✓ Персонал, допущенный к монтажу и эксплуатации данного прибора должен обладать соответствующими навыками и квалификацией, а также соблюдать инструкции и рекомендации, приведенные в настоящем руководстве.
- ✓ Начиная эксплуатацию прибора только после подробного изучения и полного понимания его функций.
- ✓ Во избежание повреждения механизма прибора поднимайте его только за ручки, расположенные на корпусе основания.
- ✓ Не бросайте прибор и не подвергайте его вибрации. Избегайте применения грубой силы при установке и эксплуатации прибора.
- ✓ Выбирая место установки, избегайте экстремально жарких, влажных и запыленных мест, вокруг места установки не должно располагаться электрических и других кабелей.
- ✓ Кабель питания прибора не должен иметь повреждений и порезов. Периодически проверяйте внешнюю целостность кабеля во время эксплуатации.
- ✓ Если прибор подвергался значительным перепадам температур, то его необходимо выдержать при температуре эксплуатации (как правило, комнатной), во избежание появления конденсата на внутренних частях прибора, и только затем включать в сеть.
- ✓ Включайте прибор только убедившись в том, что все крышки прибора закрыты и болты надежно затянуты.
- ✓ Экраны и линзы должны заменяться при наличии видимых повреждений, существенно снижающих их эффективность, например, трещины или глубокие царапины.
- ✓ При возникновении любых вопросов по прибору всегда обращайтесь к региональному дилеру.
- ✓ Повреждения, вызванные несоблюдением правил и инструкций по эксплуатации, изложенных в настоящем Руководстве, не могут являться гарантийным случаем. Ваш продавец в этом случае вправе отказать Вам в осуществлении бесплатного гарантийного ремонта.
- ✓ Убедитесь, что внешние корпуса и монтажное оборудование надёжно закреплены, используются надёжные средства вторичных креплений, например, страховочный тросик.

Защита от удара электрическим током

- ✓ Будьте осторожны при манипуляциях с прибором. Имеется опасность поражения током при прикосновении к проводникам и внутренним деталям прибора!
- ✓ Внутри устройства нет частей, доступных для обслуживания пользователем – не открывайте корпус и не используйте прожектор без защитных кожухов.
- ✓ Каждый прибор должен быть правильно заземлен, а схема контура заземления должна соответствовать всем релевантным стандартам.
- ✓ Перед установкой убедитесь, что напряжение и частота питающей сети соответствуют техническим требованиям к системе электропитания прибора.
- ✓ Используйте только тот источник питания, который соответствует параметрам местной электросети и имеет как защиту от перегрузок, так и от обрывов в заземлении.
- ✓ Всегда отключайте устройство от питающей сети перед проведением очистки или профилактических работ.

Защита от ультрафиолетового излучения, ожогов и возгораний

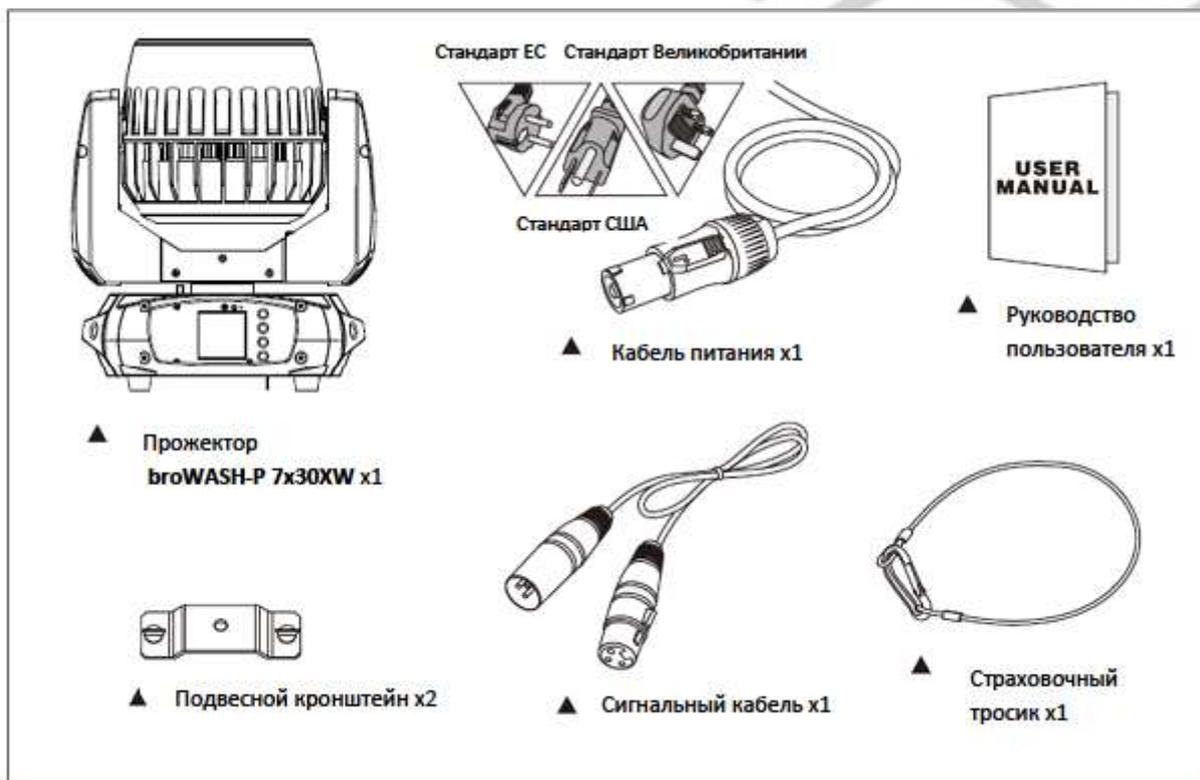
- ✓ Не допускается монтаж прожектора непосредственно на воспламеняющихся поверхностях.
- ✓ Обеспечьте минимальное свободное пространство в 0,1 метра от вентиляционных отверстий.
- ✓ Убедитесь в том, что силовой кабель соответствует используемой нагрузке всех подключенных приборов.
- ✓ Никогда не смотрите непосредственно на источник света. Свет от прибора может вызвать повреждения глаз.
- ✓ Не освещайте поверхности, расположенные на расстоянии менее метра от прибора.

Защита от повреждений, связанных с падением прибора

- ✓ К установке, эксплуатации и техническому обслуживанию прожектора допускается только квалифицированный персонал.
- ✓ Ограничьте доступ к месту проведения работ по установке или снятию прибора.
- ✓ Убедитесь, что внешние корпуса и монтажное оборудование надёжно закреплены, и используются надёжные средства вторичных креплений, вроде страховочных тросов.

3. Комплект поставки

При получении прожектора осторожно распакуйте и осмотрите его на наличие повреждений. Проверьте комплектацию прибора:



Прожектор «вращающаяся голова» **broWASH-P 7x30XW** обладает красивым дизайном, корпус изготовлен из нового термоустойчивого инженерного пластика и алюминия. Прибор выполнен в строгом соответствии со стандартами CE и EAC, а также с международным стандартом протокола DMX512. Устройством можно управлять как самостоятельно, так и соединять несколько приборов в цепь. Прожектор подходит для масштабных живых выступлений, театров, студий, ночных клубов и дискотек.

Прибор соответствует требованиям:

- ТР ТС 004/2011 «О безопасности низковольтного оборудования»;
- ТР ТС 020/2011 «Электромагнитная совместимость технических средств»;
- ТР ТС 037/2016 «Об ограничении применения опасных веществ в изделиях электротехники и радиоэлектроники».

4. Установка прибора

ВНИМАНИЕ!!

При установке прибора убедитесь в том, что он надежно закреплен на несущую конструкцию, и конструкция способна нести эту нагрузку.

Прибор может быть подвешен в любом положении без какого-то ни было влияния на его рабочие характеристики.

Конструкция, предназначенная для установки прибора (приборов) должна быть рассчитана и проверена на способность выдержать 10-кратное превышение нагрузки в течение 1 часа без деформаций. Также при установке прибора всегда используйте страховочный трос, способный выдержать вес, в 12 раз превышающий вес устройства.

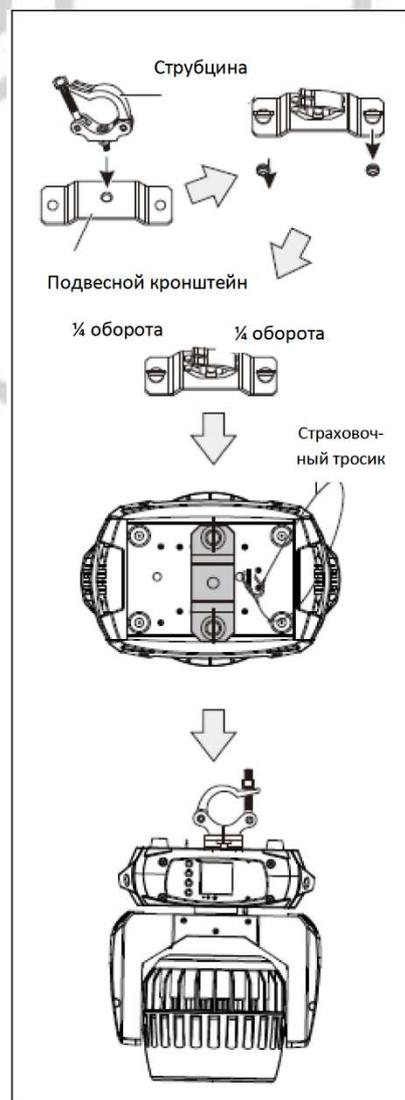
Прожектор должен устанавливаться вне пространства, в котором сидят или ходят люди. Убедитесь, что прибор находится на расстоянии не менее 0,5 м от любых легковоспламеняющихся материалов (декорации и т. д.). При необходимости установки прожектора в подвешенном состоянии должны использоваться профессиональные крепежные системы. Прибор нельзя устанавливать в свободном раскачивающемся положении.

Подвесная установка:

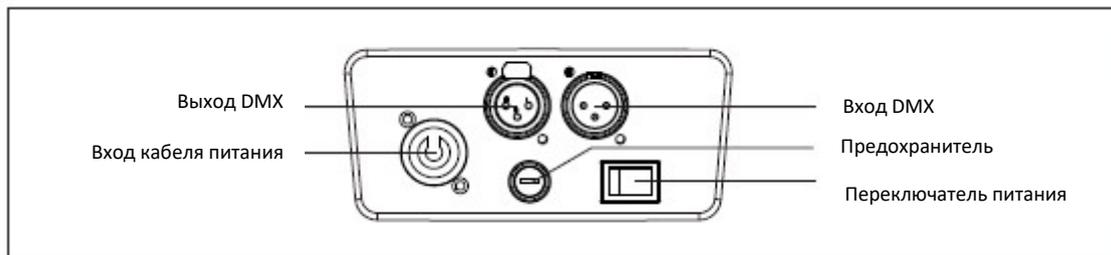
Подвесной монтаж требует большого опыта, включая расчет пределов рабочей нагрузки, хорошее знание используемых крепежных устройств и периодический контроль безопасности всех монтажных материалов и приспособлений. Если у Вас отсутствует необходимая квалификация, не пытайтесь выполнить монтаж самостоятельно. Неправильная установка может повлечь серьезные травмы. Перед подключением сетевого шнура к источнику питания необходимо полностью завершить все процедуры установки.

Крепление струбины:

Прожектор «вращающаяся голова» **broWASH-P 7x30XW** оснащен монтажным кронштейном, который объединяет нижнюю часть основания и точку крепления страховочного тросика в один блок (см. рисунок справа). При установке прибора на ферму обязательно закрепите подходящую струбину на прилагаемом омега-кронштейне с помощью винта M10, убедитесь, что к прибору прикреплен хотя бы один подходящий страховочный тросик, входящий в базовую комплектацию.



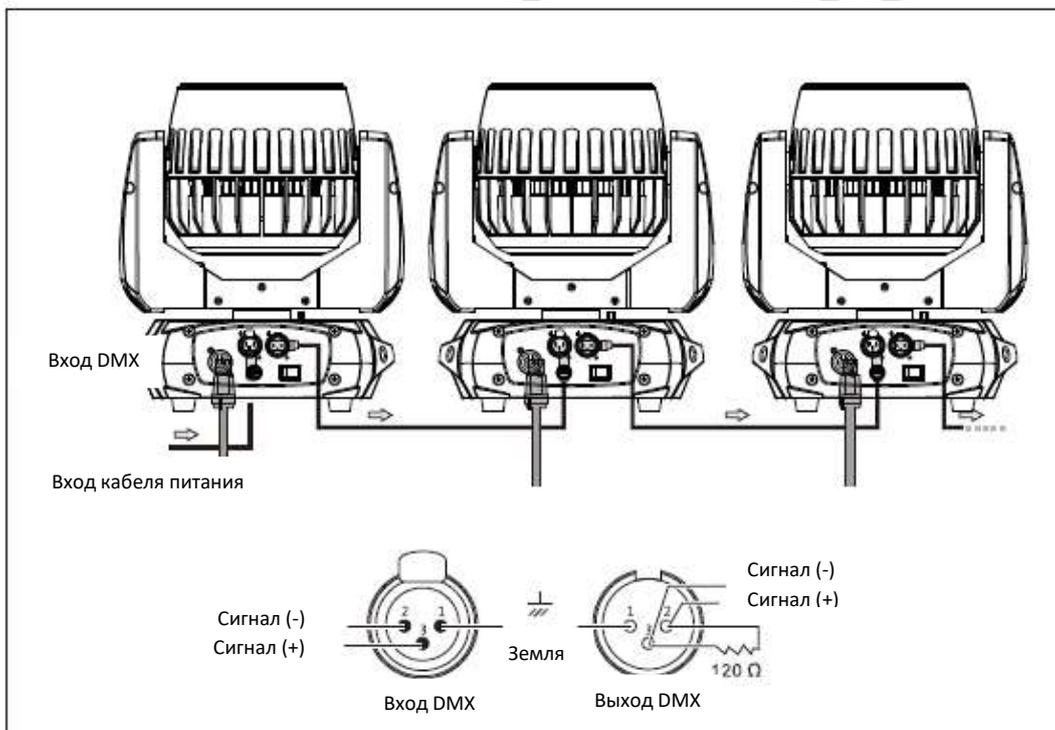
5. Подключение к пульту управления



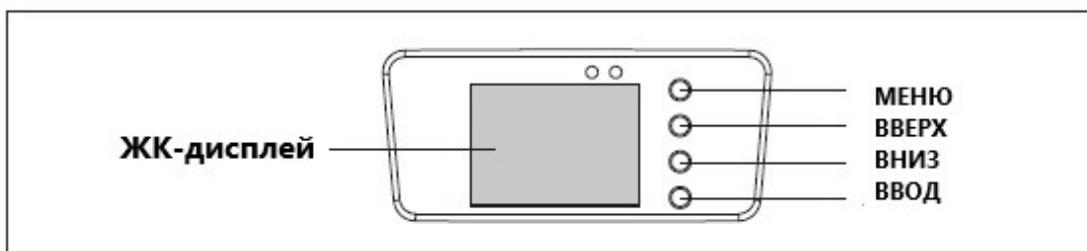
Подключите входной 3-контактный разъем XLR прилагаемого сигнального кабеля к выходу DMX вашего контроллера, а выходной разъем – ко входу DMX прожектора. Можно последовательно соединить вместе несколько «вращающихся голов». Требования к кабелю: двухжильный, экранированный, с входным и выходными разъемами XLR. См. рисунок ниже.

Установка терминатора

Для инсталляций, где DMX-кабель необходимо протянуть на большое расстояние, или где он находится в электрически зашумленной среде, например, на дискотеке, рекомендуется использовать терминатор DMX. Это помогает предотвратить искажение цифрового управляющего сигнала электрическими шумами. Терминатор DMX – это входной разъем XLR с резистором $a3$, припаянным между контактами 2 и 3, который вставляется в выходной разъем XLR последнего прибора в цепи. См. рисунок ниже.



6. Управление прибором



МЕНЮ		ОПИСАНИЕ	
DMX (режим выбора функций)	DMX Address	A001-AXXX	Настройка адреса DMX
	Channel Mode	CH22	Режим 22 каналов
		CH16	Режим 16 каналов
		CH50	Режим 50 каналов
Auto Run	Internal Program 1-9 Master/Alone	Автоматическая программа	
Music Control	Internal Program 1-9 Master/Alone	Звуковое управление	
SET (Настройка прибора)	Reset Default	Yes/No	Сброс до заводских настроек
	Signal Set	Wire	Проводное
		Wireless	Беспроводное
		WDMX&Out	WDMX&Out
Reverse PAN	On/Off	Обратное горизонтальное вращение	
Reverse TILT	On/Off	Обратное вертикальное вращение	

	Select PAN	540°/360°/630°	Выбор градуса горизонтального вращения (540° по умолч.)
	Select TILT	270°/90°/180°	Выбор градуса вертикального вращения (270° по умолч.)
	Mic sensivity	MIC SEN 0-99%	Настройка чувствительности микрофона
	OFF Signal Mode	OFF Signal Mode On/Off	При отсутствии сигнала DMX ВЫКЛ. в исходное состояние/ ВКЛ. в состояние сброса
MANU (Ручное управление)	Reset	Total Reset	Полная перезагрузка
		Scan Reset	Перезагрузка Scan
		Zoom Reset	Перезагрузка Zoom
Channel	PAN = XXX...	Управление каналами	
ADV (Продвинутые) Пароль: 088	Calibration	PAN = XXX...	Калибровка

7. DMX-протокол

Режим/Канал			Значение	Функция
CH50	CH22	CH16		
1	1	1		PAN
			0...255	Горизонтальное вращение
2	2	2		Точная регулировка PAN
			0...255	Точное позиционирование горизонтального вращения
3	3	3		TILT
			0...255	Вертикальное вращение
4	4	4		Точная регулировка TILT
			0...255	Точное позиционирование вертикального вращения
5	5	5		Скорость PAN/TILT
			0...225	Скорость максимальная → минимальная
			226...235	Затемнение при движении
6	6	6	236...255	Нет функции
				Диммер
7	7	7	0...255	Диммер 0%-100%
				Затвор
			0...31	Затвор закрыт
			32...63	Затвор открыт
			64...95	Эффект стробоскопа медленно → быстро
			96...127	Затвор открыт
			128...143	Импульсный эффект в последовательности медленно → быстро
			144...159	Импульсный эффект в последовательности быстро → медленно
			160...191	Затвор открыт
			192...223	Произвольный стробоскоп медленно → быстро
224...255	Затвор открыт			
8	8	8		Красный
			0...255	Диммирование красного темный → яркий 0-100%
9	9	9		Зеленый
			0...255	Диммирование зеленого темный → яркий 0-100%
10	10	10		Синий
			0...255	Диммирование синего темный → яркий 0-100%
11	11	11		Белый
			0...255	Диммирование белого темный → яркий 0-100%
12	12	12		Зум
			0...255	Ближний → дальний
13	13	13		Виртуальный цвет
			0...0	Нет функции
			1...13	Красный
			14...27	Зеленый
			28...41	Синий
42...55	Белый			

			56...69	Красный + Белый
			70...83	Зеленый + Белый
			84...97	Синий + Белый
			98...111	Зеленый + Синий
			112...125	Красный + Синий
			126...139	Красный + Зеленый
			140...153	Зеленый + Синий + Белый
			154...167	Красный + Синий + Белый
			168...181	Красный + Зеленый + Белый
			182...195	Красный + Зеленый + Синий + Белый
			196...202	2700K
			203...209	3200K
			210...216	3500K
			217...223	5000K
			224...230	5500K
			231...237	6000K
			238...244	6500K
			245...251	7000K
			252...255	8000K
				Цветовая температура
			0...15	Нет функции
			16...45	Ниже 3200K
			46...75	3200K – 3500K
			76...105	3500K – 5000K
			106...135	5000K – 5500K
			136...165	5500K – 6000K
			166...195	6000K – 6500K
			196...225	6500K – 7000K
			226...255	7000K – 8000K
				Визуальный эффект вольфрамовой лампы
			0...15	Нет функции
			16...255	Постепенное усиление эффекта вольфрамовой лампы
				Цвет переднего плана для паттернов
			0...0	Нет функции
			1...13	Красный
			14...27	Зеленый
			28...41	Синий
			42...55	Белый
			56...69	Красный + Белый
			70...83	Зеленый + Белый
			84...97	Синий + Белый
			98...111	Зеленый + Синий
			112...125	Красный + Синий
			126...139	Красный + Зеленый
			140...153	Зеленый + Синий + Белый
			154...167	Красный + Синий + Белый
			168...181	Красный + Зеленый + Белый
			182...195	Красный + Зеленый + Синий + Белый
			196...202	2700K
			203...209	3200K
			210...216	3500K
			217...223	5000K
			224...230	5500K
			231...237	6000K
			238...244	6500K
			245...251	7000K
			252...255	8000K
				Диммер переднего плана
			0...255	Диммер переднего плана 0%-100%
				Цвет заднего плана для паттернов
			0...0	Нет функции
14	14	14		
15	15	15		
16	16			
17	17			
18	18			

			1...13	Красный
			14...27	Зеленый
			28...41	Синий
			42...55	Белый
			56...69	Красный + Белый
			70...83	Зеленый + Белый
			84...97	Синий + Белый
			98...111	Зеленый + Синий
			112...125	Красный + Синий
			126...139	Красный + Зеленый
			140...153	Зеленый + Синий + Белый
			154...167	Красный + Синий + Белый
			168...181	Красный + Зеленый + Белый
			182...195	Красный + Зеленый + Синий + Белый
			196...202	2700K
			203...209	3200K
			210...216	3500K
			217...223	5000K
			224...230	5500K
			231...237	6000K
			238...244	6500K
			245...251	7000K
			252...255	8000K
19	19			Диммер заднего плана
			0...255	Диммер заднего плана 0%-100%
				Паттерны
			0...15	Нет функции
			16...31	Статичные паттерны
			32...43	Динамическая сцена 1
			44...55	Динамическая сцена 2
			56...67	Динамическая сцена 3
			68...79	Динамическая сцена 4
			80...91	Динамическая сцена 5
			92...103	Динамическая сцена 6
			104...115	Динамическая сцена 7
			116...127	Динамическая сцена 8
			128...139	Динамическая сцена 9
			140...151	Динамическая сцена 10
			152...163	Динамическая сцена 11
			164...175	Динамическая сцена 12
			176...187	Динамическая сцена 13
			188...199	Динамическая сцена 14
			200...211	Динамическая сцена 15
			212...223	Динамическая сцена 16
			224...235	Динамическая сцена 17
			236...247	Динамическая сцена 18
			248...255	Динамическая сцена 19
				Статичные паттерны или динамические паттерны
				Статичные паттерны (Если канал Паттерны в диапазоне 16-31)
			0...7	Статичная сцена 1
			8...15	Статичная сцена 2
			16...23	Статичная сцена 3
			24...31	Статичная сцена 4
			32...39	Статичная сцена 5
			40...47	Статичная сцена 6
			48...55	Статичная сцена 7
			56...63	Статичная сцена 8
			64...71	Статичная сцена 9
			72...79	Статичная сцена 10
			80...87	Статичная сцена 11
20	20			
21	21			

		88...95	Статичная сцена 12
		96...103	Статичная сцена 13
		104...111	Статичная сцена 14
		112...119	Статичная сцена 15
		120...127	Статичная сцена 16
		128...135	Статичная сцена 17
		136...143	Статичная сцена 18
		144...151	Статичная сцена 19
		152...159	Статичная сцена 20
		160...167	Статичная сцена 21
		168...175	Статичная сцена 22
		176...183	Статичная сцена 23
		184...191	Статичная сцена 24
		192...199	Статичная сцена 25
		200...207	Статичная сцена 26
		208...215	Статичная сцена 27
		216...223	Статичная сцена 28
		224...231	Статичная сцена 29
		232...239	Статичная сцена 30
		240...247	Статичная сцена 31
		248...255	Статичная сцена 32
			Динамические паттерны (Если канал Паттерны в диапазоне 32-255)
		0...23	Нет функции
		24...137	Вперед низкая скорость → высокая скорость
		138...141	Остановка движения
		142...255	Назад низкая скорость → высокая скорость
22			Красный 1
		0...255	Красный в пикселе 1, управление насыщенностью (0-100%)
23			Зеленый 1
		0...255	Зеленый в пикселе 1, управление насыщенностью (0-100%)
24			Синий 1
		0...255	Синий в пикселе 1, управление насыщенностью (0-100%)
25			Белый 1
		0...255	Белый в пикселе 1, управление насыщенностью (0-100%)
26			Красный 2
		0...255	Красный в пикселе 2, управление насыщенностью (0-100%)
27			Зеленый 2
		0...255	Зеленый в пикселе 2, управление насыщенностью (0-100%)
28			Синий 2
		0...255	Синий в пикселе 2, управление насыщенностью (0-100%)
29			Белый 2
		0...255	Белый в пикселе 2, управление насыщенностью (0-100%)
30			Красный 3
		0...255	Красный в пикселе 3, управление насыщенностью (0-100%)
31			Зеленый 3
		0...255	Зеленый в пикселе 3, управление насыщенностью (0-100%)
32			Синий 3
		0...255	Синий в пикселе 3, управление насыщенностью (0-100%)
33			Белый 3
		0...255	Белый в пикселе 3, управление насыщенностью (0-100%)
34			Красный 4
		0...255	Красный в пикселе 4, управление насыщенностью (0-100%)
35			Зеленый 4
		0...255	Зеленый в пикселе 4, управление насыщенностью (0-100%)
36			Синий 4
		0...255	Синий в пикселях 4, управление насыщенностью (0-100%)
37			Белый 4
		0...255	Белый в пикселе 4, управление насыщенностью (0-100%)
38			Красный 5
		0...255	Красный в пикселе 5, управление насыщенностью (0-100%)

39				Зеленый 5
			0...255	Зеленый в пикселе 5, управление насыщенностью (0-100%)
40				Синий 5
			0...255	Синий в пикселе 5, управление насыщенностью (0-100%)
41				Белый 5
			0...255	Белый в пикселе 5, управление насыщенностью (0-100%)
42				Красный 6
			0...255	Красный в пикселе 6, управление насыщенностью (0-100%)
43				Зеленый 6
			0...255	Зеленый в пикселе 6, управление насыщенностью (0-100%)
44				Синий 6
			0...255	Синий в пикселе 6, управление насыщенностью (0-100%)
45				Белый 6
			0...255	Белый в пикселе 6, управление насыщенностью (0-100%)
46				Красный 7
			0...255	Красный в пикселе 7, управление насыщенностью (0-100%)
47				Зеленый 7
			0...255	Зеленый в пикселе 7, управление насыщенностью (0-100%)
48				Синий 7
			0...255	Синий в пикселе 7, управление насыщенностью (0-100%)
49				Белый 7
			0...255	Белый в пикселе 7, управление насыщенностью (0-100%)
50	22	16		Специальные функции
			0...19	Нет функции
			20...29	Нет функции
			30...39	Нет функции
			40...79	Нет функции
			80...89	Перезапуск всех двигателей
			90...94	Перезапуск двигателя SCAN
			95...99	Перезапуск двигателя ZOOM
			100...119	Внутренняя программа 1
			120...139	Внутренняя программа 2
			140...159	Внутренняя программа 3
			160...179	Внутренняя программа 4
			180...199	Внутренняя программа 5
			200...219	Внутренняя программа 6
			220...239	Внутренняя программа 7
240...255	Внутренняя звуковая программа 1			

8. Обслуживание и очистка прибора

Необходимо содержать прибор в чистоте и защитить его от попадания пыли, грязи и остатков жидкости для создания спецэффектов. В противном случае светоотдача будет значительно снижена. Регулярная очистка позволит устройству функционировать должным образом в течение всего срока службы. Рекомендуется использовать мягкую безворсовую ткань, смоченную любой качественной жидкостью для чистки стекол. Запрещено использовать спирт или растворители!

ОПАСНО!

Перед очисткой или обслуживанием обязательно отключите прибор от источника электропитания!

Переднюю линзу необходимо очищать еженедельно, поскольку на ней могут накапливаться остатки дым-жидкости, что очень быстро снижает светотдачу. Вентиляторы следует чистить ежемесячно.

Внутреннюю часть прибора следует очищать не реже одного раза в год с помощью пылесоса или струи воздуха. Дихроичные цветные фильтры, ламели СМУ, колеса гобо и графические колеса, а также внутренние линзы необходимо очищать ежемесячно. Удалите пыль и грязь с вентиляторов и вентиляционных отверстий с помощью мягкой щетки и пылесоса.

Важно! Периодически проверяйте воздушные фильтры и очищайте их от загрязнений (два воздушных фильтра размещены в крышках прибора, еще два – в основании прибора). Используйте пылесос, сжатый воздух или вымойте их, просушите и установите обратно.

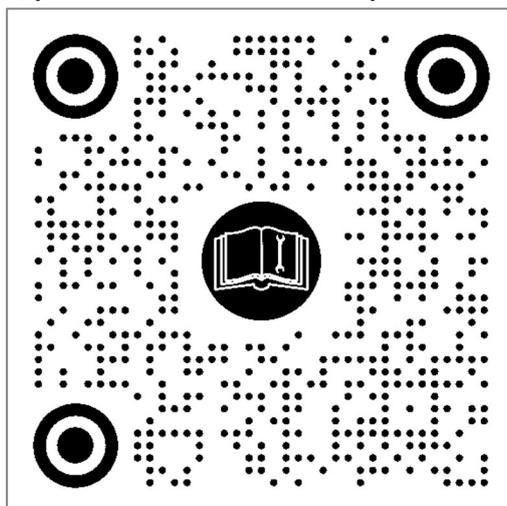
После замены воздушных фильтров сбросьте счетчик пройденного времени в меню «Information» (Information → Air filters → Elapsed Time).

Замена предохранителя. Перед заменой предохранителя отключите прибор от сети.

- 1) Снимите держатель предохранителя на задней панели основания с помощью подходящей отвертки (против часовой стрелки).
- 2) Выньте старый предохранитель из держателя.
- 3) Установите новый предохранитель в держатель (того же типа и номинала).
- 4) Установите держатель обратно и закрепите.

Характеристики устройства могут быть изменены производителем без предварительного уведомления, если они являются результатом работ по усовершенствованию его конструкции или технологии производства.

Для получения актуальных версий руководств пользователя
на оборудование **TM STAGE4** воспользуйтесь **QR-кодом**:



stage4
Professional lighting

www.imlight.ru